



DO YOU LIKE LADYLIKE



АМАРИЯ РАЙ, ПИСАТЕЛЬНИЦА

И снова тема номера нашего журнала — fashion. Поздняя московская весна, май — самое время убрать, наконец, меха, кашемировые и шерстяные наряды и подготовить гардероб на лето, которым, если не порадует нас московская погода, порадуем себя мы сами, уехав на долгие каникулы куда-нибудь, где много солнца и тепла.

Май — самое время осмыслить увиденное на подиумах Парижа, Милана, Нью-Йорка, да и Москвы — наша неделя высокой моды в целом демонстрирует тенденцию роста качества дизайнерской мысли, — чтобы встретить во всеоружии осень, а она, увы, не за горами. Но не будем о грустном — на пороге лето, стоит вспомнить модные тенденции сезона, чтобы взять из них всё лучшее и поразить друзей и любимых новыми образами. Итак, пролистываем ведущие журналы, читаем комментарии экспертов, чтобы найти те акценты, что отличают этот модный год от предыдущих.

«Да здравствуют 60-е!» — таков девиз практически всех коллекций весны-лета — 2013: основные линии кроя, расцветка и аксессуары отсылают модниц на полвека назад, в юность современного образа жизни, в прекрасное время, когда уже были блага цивилизации, но мы ещё не делали сто дел в день, пытались с помощью многочисленных гаджетов и инноваций обмануть отведённое нам время. Безусловным плюсом наступающего сезона является возможность выглядеть актуально с минимальными затратами, в ход идет всё: полоска, клетка, чёрно-белые наряды, металл, сочные цвета и восточные узоры, цветочные принты (с одной оговоркой — рисунок не должен быть крупным) и даже старый добрый стиль сафари, выполненный в бежевом и хаки. Так что если хорошо поискать в сундуках-шкафах-кладовых, что-то остромодное наверняка найдёте. Акцент на ноги — ещё есть время подтянуть голеностоп и бёдра, — мини стали уровня «ультра», что же касается талии, — для тех, кто ею не доволен, есть послабление — этим летом модно носить платья силуэта «трапеция». Украшения крупные, броские, очки — самый модный аксессуар 60-х, как у кинозвёзд той эпохи. Вернулся даже «горошек» — платье Одри Хепберн в «Завтраке у Тиффани» — абсолютно актуальный образ. Силуэты знаменитых пальто, которые шил для актрисы Юбер Живанши, тоже с нами — крой летних пальто от многих модных домов напоминает кимоно, — так элегантно в сезоне весна-лето — 2013 мировая мода уплатила дань Востоку. Что ещё? Оборки, блёстки, и даже бахрома у Nina Ricci, Bottega Veneta и Versace, плиссированные платья — у Chloe, Stella McCartney и Rochas. Смокинги включили в свои коллекции Lanvin и Christian Dior. Следуя мнению флагманов люкс-индустрии, впервые я отважилась подумать об андрогинном силуэте — заказала комбинезон с элементами смокинга в известном столичном ателье, — это будет самая модная вещь в моем гардеробе. Радует многообразие, которое предлагают модные дома на это лето, но топ-уровнем модных тенденций сезона будет образ ladylike. В моду вернулся шоколадный цвет волос, правильные укладки — элегантные пучки и удлиненные бобы. Родившийся в 50-х, ladylike через десять лет был закреплён иконой стиля — Жаклин Кеннеди. Правильные пропорции, неброские, но дорогие аксессуары, туфли-лодочки, крупный жемчуг, подчеркнутая женственность и высокий класс — эталон моды 60-х найдёт своих поклонниц и сегодня. Обязательным элементом этого стиля являются хорошие манеры. Как обрести внутреннюю гармонию с желанным образом? Рецепт прост — пойти учиться.

Правилам хорошего поведения действительно учат, но есть лишь несколько мест, где это делают на уровне, который не разочарует. Если семинарские занятия проводят графиня де Тилли или сама принцесса Кентская, есть определённые гарантии того, что о французском и английском art de vivre вы будете знать дополнительно, из первых уст носителей этикета и культуры. Так организованы мероприятия ISE — International School of Etiquette, с которой сотрудничают известные искусствоведы и лучшие педагоги по этикету и протоколу из разных стран. Освоить светские навыки: от сервировки стола до правил поведения на королевском приеме, — удовольствие недешёвое, но позволит чувствовать себя уверенно на мероприятии любого уровня в любой стране мира. Так образ ladylike трансформируется в просто lady — светскую даму, образованную, тонкую, изящную, ухоженную — мечту и любовь настоящего джентльмена. И все наши стремления быть модными, стильными, привлекательными — ради любви, ради обретения счастья, для которого, как говорил классик литературы, Максим Горький, знавший толк в искусстве страсти, — важно «умение любить женщину, поклоняться её красоте: от любви к женщине родилось всё прекрасное на земле». ■